**Приложение №5 к ООП НОО**

**МБОУ «Махкетинская СОШ им.Ш.Хазуева»**

**Список итоговых планируемых результатов**

**с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету**

**«Родной язык (чеченский)»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап формирования: 1 класс**  **Список итоговых планируемых результатов** | | **Способ**  **оценки** |
| различать слово и предложение, слово и словосочетания, выделять слова из предложений; | | Устный опрос |
| делить речь на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем; | | Устный  контроль |
| употреблять в речи этикетные слова чеченского языка (приветствие – «Iуьйре дика хуьлда!», «Суьйре дика хуьлда!», «Де дика хуьлда!» («Здравствуйте!»), прощание – «Iодика йойла!» («До свидания!»), благодарность – «Дела реза хуьлда!», «Баркалла!» («Спасибо!») и другие); | | Устный  контроль |
| определять отличия чеченского алфавита от русского; | | Устный опрос |
| различать гласные и согласные звуки;  различать звонкие и глухие согласные звуки;  различать понятия «звук» и «буква»;  cопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| произносить удвоенные согласные [ккх], [тт], [лл] и другие как один удлинённый звук; | | Устный  контроль |
| характеризовать звуки речи с использованием схемы; | | Устный  контроль |
| соотносить изучаемые звуки чеченского языка со звуками русского языка; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| определять количество слогов в слове, делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); | | Устный опрос  Письменный контроль |
| правильно называть буквы чеченского алфавита, использовать знание последовательности букв чеченского алфавита для упорядочения небольшого списка слов; | | Устный  контроль |
| писать прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; | | Письменный  контроль |
| писать специфические буквы чеченского языка (аь, оь, уь, юь, яь, гӀ, кӀ, къ, кх, пӀ, тӀ, хӀ, хь, цӀ, чӀ, Ӏ), слова с буквами щ, ь, ы, ф, ё, е;  определять функции букв е, ё, ю, я, й; | | Письменный контроль |
| раздельно писать слова в предложении, ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных), переносить слова по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); | | Письменный  контроль |
| правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; | | Письменный контроль |
| писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; | | Письменный контроль |
| понимать функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса; | | Устный  контроль |
| находить и исправлять ошибки по изученным правилам; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| понимать прослушанный текст; | | Устный опрос |
| читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; | | Устный опрос |
| находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; | | Практическая работа |
| составлять предложение из набора форм слов;  восстанавливать деформированные предложения; | | Практическая работа |
| читать схемы предложения, соотносить предложения и его схемы, составлять предложения по схеме и с заданными словами; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; | | Устный опрос |
| распознавать русские заимствования в текстах на чеченском языке; | | Устный опрос |
| использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. | | Устный опрос  Письменный контроль |
| **Этап формирования: 2 класс**  **Список итоговых планируемых результатов** | | |
| осознавать язык как основное средство общения; | Устный опрос | |
| использовать наблюдение и анализ как методы познания языка; | Устный опрос | |
| определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных), делить слово на слоги; | Устный опрос  Письменный контроль | |
| устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я; | Устный опрос  Письменный контроль | |
| находить однокоренные слова; | Письменный контроль | |
| выделять в слове корень (простые случаи); | Письменный контроль | |
| выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение многозначных слов по учебным словарям, случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); | Устный опрос | |
| определять понятия «собственные» и «нарицательные» имена существительные; | Устный опрос  Письменный контроль | |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «мила?» («кто?»), «хӀун?» («что?»); | Устный опрос  Письменный контроль | |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «хӀун до?» («что делает?»), «хӀун дина? («что сделал?»)», «хӀун дийр ду?» («что сделает?»); распознавать слова, отвечающие на вопросы «муха?» («какой»), «хьенан?» («чей?»), «стенан?» («какой?» – вопрос к относительному прилагательному); | Устный опрос  Письменный контроль | |
| определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; | Устный опрос | |
| писать прописную букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельно писать предлоги с именами существительными; | Письменный контроль | |
| правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 45 слов; | Письменный контроль | |
| писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 40 слов с учётом изученных правил правописания; | Письменный контроль | |
| пользоваться словарями учебника; | Устный опрос | |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; | Устный опрос | |
| составлять устный рассказ по репродукции картины; | Устный опрос | |
| формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения); | Устный опрос | |
| выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание; | Практическая работа | |
| составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; | Самостоятельная работа | |
| обсуждать особенности жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов поздравлений; | Устный опрос | |
| определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; | Устный опрос | |
| составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; | Творческая работа | |
| писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов; | Письменный контроль | |
| объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия. | Устный опрос | |
| **Этап формирования: 3 класс**  **Список итоговых планируемых результатов** | | |
| объяснять значение чеченского языка как языка национального общения;  выявлять случаи употребления синонимов и антонимов, подбирать синонимы | | Устный опрос |
| использовать лингвистический эксперимент как метод познания языка; | | Устный опрос |
| характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; | | Устный опрос |
| различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, различать однокоренные слова и синонимы; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| антонимы к словам разных частей речи; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи); | | Устный опрос  Письменный контроль |
| определять значение слова в тексте;  распознавать имена существительные, определять грамматические признаки | | Устный опрос |
| употреблять в речи и при письме слова с суффиксами -р, -хо, -ча; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов цӀа-цӀелиг, кема-кемалг и другие; | | Письменный контроль |
| существительных: класс, число, падеж; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки прилагательных: класс, число, падеж; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| определять зависимые и независимые имена прилагательные; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| определять существительные, имеющие форму только единственного и множественного числа; | | Письменный контроль |
| распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопрос «хӀун дан?» («что делать?»), определять время глаголов; | | Письменный контроль |
| распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; | | Письменный контроль |
| различать предлоги и приставки; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; | | Письменный контроль |
| распознавать распространённые и нераспространённые предложения; | | Письменный контроль |
| правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 60 слов; | | Письменный контроль |
| писать под диктовку тексты объёмом не более 55 слов с учётом изученных правил правописания; | | Письменный контроль |
| понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; | | Устный опрос |
| формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1–2 предложения); | | Устный опрос |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; | | Самостоятельная работа |
| определять связь предложений в тексте (с помощью союза а); | | Устный опрос |
| определять ключевые слова в тексте; | | Устный опрос |
| определять тему текста и основную мысль текста; | | Устный опрос |
| составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; | | Устный опрос |
| писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану; | | Письменный контроль |
| объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия; | | Устный опрос |
| уточнять значение слова с помощью словаря; | | Самостоятельная работа |
| проводить мини-исследование, участвовать в проектной деятельности. | | Творческая работа  Проектная  работа |
| **Этап формирования: 4 класс**  **Список итоговых планируемых результатов** | | |
| осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; | | Устный опрос |
| объяснять роль языка как основного средства общения, объяснять роль чеченского языка как государственного языка Чеченской Республики и языка национального общения; | | Устный опрос |
| осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| подбирать к предложенным словам синонимы, антонимы; | | Письменный контроль |
| выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту; | | Письменный контроль |
| находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; | | Письменный контроль |
| проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами, составлять схему состава слова, соотносить состав слова с представленной схемой; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; | | Письменный контроль |
| склонять имена существительные (1, 2, 3, 4 склонения); | | Письменный контроль |
| определять грамматические признаки имён прилагательных: число, падеж, форму (лааме, лаамаза); | | Письменный контроль |
| склонять имена прилагательные; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| распознавать и употреблять имена числительные, определять количественные и порядковые имена числительные; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять время глагола; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| различать предложение, словосочетание и слово;  классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| различать распространённые и нераспространённые предложения; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| распознавать предложения с однородными членами, составлять предложения с однородными членами, использовать предложения с однородными членами в речи; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| разграничивать простые и сложные предложения, состоящие из двух простых, производить синтаксический разбор простого предложения; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| применять изученные правила орфографии: писать прописную букву в именах собственных, буквы я, яь, ю, юь, е, ё – в именах нарицательных и в других частях речи (в словах чеченского языка) и буквы я, ю, е, ё – в заимствованиях (нарицательных именах существительных), писать буквы я, яь, ю, юь, е, ё в именах собственных и буквы я, ю, е, ё – в заимствованиях (в собственных именах), писать буквы къ, кӀ, кх, гӀ и другие; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| переносить слова с удвоенными буквами (в том числе с удвоенными специфическими буквами); | | Письменный контроль |
| правильно писать окончания имён существительных множественного числа, | | Письменный контроль |
| употреблять слитное и раздельное написание приставок с частицами ца, ма, писать слова с приставками с союзом а; | | Письменный контроль |
| ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом а и без союзов, а также знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых; | | Письменный контроль |
| правильно списывать тексты объёмом не более 80 слов;  писать под диктовку тексты объёмом не более 75 слов с учётом изученных правил правописания; | | Письменный контроль |
| находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам; | | Письменный контроль |
| осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать языковые средства в ситуации общения; | | Устный опрос |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия; | | Устный опрос |
| создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие); | | Устный опрос  Письменный контроль |
| корректировать порядок предложений и частей текста; | | Письменный контроль |
| составлять план к заданным текстам; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); | | Устный опрос  Письменный контроль |
| осуществлять выборочный пересказ текста (устно); | | Устный опрос |
| писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; | | Письменный контроль |
| использовать изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; | | Устный опрос  Письменный контроль |
| интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;  объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; | | Устный опрос |
| уточнять значение слова с помощью словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете (в условиях контролируемого выхода). | | Устный опрос  Письменный контроль |

**2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ:

* диктантов,
* грамматических заданий,
* контрольных списываний,
* изложений,
* тестовых заданий и пр.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

* нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
* употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

а) два исправления;

б) две пунктуационные ошибки;

в) повторение ошибок в одном и том же слове,

г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

а) повторение одной и той же буквы в слове;

б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;

в) дважды написано одно и то же слово в предложении;

г) недописанное слово.

Недочеты:

а) отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение

написано с большой буквы;

б) отсутствие красной строки;

в) незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании

изложения.

**1 класс**

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку учитываются развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, сформированность устной речи.

Развитие каллиграфического навыка

Повышенному уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочѐта.

Базовому уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочѐта (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, словами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине и др.) и 1-2 негрубых недочѐта.

Ниже базового уровня развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из перечисленных выше требований, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочѐтов относятся: а) частичные искажения формы букв:

б) несоблюдение точных пропорций по высоте заглавных и строчных букв;

в) наличие нерациональных соединений, искажающих форму букв;

г) выход за линию рабочей строки, недописывание до неѐ;

е) отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Развитие знаний, умений и навыков по орфографии

Повышенному уровню соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и по предыдущему материалу.

Базовому уровню соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5—7 недочетов.

Ниже базового уровня соответствует письмо, в котором число ошибок и недочѐтов превышает указанное количество.

Сформированность устной речи

Критериями оценки сформированности устной речи являются: а) полнота и правильность ответа;

б) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;

в) последовательность изложения;

г) культура речи.

Повышенному уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные связанные, последовательные ответы ученика без недочѐтов или допускается не более одной неточности в речи.

Базовому уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Ниже базового уровня соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

**2 - 4 класс**

Контроль за уровнем достижений, учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимании учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Проверка и оценка устных ответов.

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
3. последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ ученика, особенно 3-4-х классов, должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умении подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные категории (члены предложения, части речи, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила; умении объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и, прежде всего, при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений.

**Оценка «5»** ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, а также демонстрирует знания выше программы, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной неточности в речи.

**Оценка «3»** ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «4», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов в предложении, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

Отметка («5», «4», «3», «2») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Диктант**

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 28 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Организация и проведение диктанта.

Текст диктанта диктуется учителем в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка в следующей последовательности. Сначала текст диктанта читается учителем целиком. Затем последовательно диктуются отдельные предложения. Учащиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Предложения в 6 - 8 слов повторяются учителем в процессе записи еще раз. После записи всего текста учитель читает диктант целиком, делая небольшие паузы после каждого предложения. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится 2 -

3 вида грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Итоговые контрольные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы, в конце учебной четверти, полугодия, года и, как правило, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. На проведение контрольных работ, включающих грамматические задания, отводится 35-40 минут.

За диктанты с грамматическим заданием ставятся две оценки, отдельно за каждый вид работы.

**Примерный объём диктанта и текста для списывания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс |  | Количество слов | |
| 1 полугодие |  | 2 полугодие |
| 2 | 25-35 |  | 35-52 |
| 3 | 45-53 |  | 53-73 |
| 4 | 58-77 |  | 76-93 |

При оценке диктанта во 2-4-х классах следует руководствоваться следующими критериями.

**Отметка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо соответствует всем требованиям каллиграфии. Учащийся систематически демонстрирует высокий уровень написания диктантов.

**Отметка «4»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко. Письмо в целом соответствует требованиям каллиграфии. Допускаются единичные случаи отступления от норм каллиграфии.

**Отметка «3»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно, но имеются незначительные отклонения от норм каллиграфии. Допускается по одному исправлению любого характера.

**Отметка «2»** ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических ошибок в следующих возможных вариантах:

а) 3 орфографических и 2-3 пунктуационные,

б) 4 орфографических и 2 пунктуационные,

в) 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка. Работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

Учет ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове "песок" написал вместо "е" букву "и").
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву "т" вместо "д" в слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка").
3. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора написания заключены в грамматических (в роще, в поле; колют, борются) и фонетических (шило, жизнь; чаща, чайник) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму (вода – воды; рот – ротик; головка – голова; устный – уста). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Ошибкой в диктанте следует считать:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.

За ошибку не считаются:

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова без искажения смысла;
* отсутствие "красной" строки.

За одну ошибку в диктанте считаются:

* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;
* две негрубые ошибки;
* повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубые ошибки:

* повторение одной и той же буквы в слове (например, «каартофель»);
* дважды записанное одно и то же слово в предложении;
* недописанное слово;
* единичный пропуск буквы на конце слова;
* исключения из правил;
* при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена.

**Грамматическое задание**

**Отметка «5»** – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы и систематически демонстрирует высокий уровень выполнения грамматических заданий;

**Отметка «4»**– ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

**Отметка «3»** – ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

**Отметка «2»** – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

Контрольное списывание

«5» - нет ошибок; учащийся систематически демонстрирует грамотное письмо

«4» - нет ошибок

«3» - 1 ошибка или 1 исправление

«2» - 2 ошибки и 1 исправление

Сочинение и изложение

Основными критериями оценки изложений и сочинений является достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Сочинения и изложения в начальной школе носят обучающий характер. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм (5/4). Неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

Изложение

Организация и проведение изложений, сочинений.

В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 10-15 дней. Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность.

Отметка за содержание и речевое оформление:

"5" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, причем содержание практически полностью продублировано.

"4" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

"3" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

"2" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, исправлений.

"4" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"3" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"2"–имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

Примечание:

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения. При этом все ошибки исправляются, учитель дает содержательную оценку работе на словах. После индивидуальной работы с учащимися над данным видом деятельности выставляется отметка на один балл выше.

Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление:

"5" – логически последовательно раскрыта тема, творческий подход.

"4" – логически последовательно раскрыта тема.

"3" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

"2" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь. "1" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

"5" – нет речевых и орфографических ошибок, исправлений.

"4" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

"3" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

"2" – имеются 3 и более орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих проверочных работ и контрольных (один раз в четверть). Содержание словарных диктантов составляют слова, написание которых не регулируется правилами.

Объем словарных диктантов:

* 2 класс 8 - 10 слов,
* 3 класс 10 - 12слов,
* 4 класс 12 -15 слов.

Оценивание словарных диктантов:

Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение работы;

Отметка «4» ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление; Отметка «3» ставится, если допущено 2 ошибки, 1 исправление; Отметка «2» ставится, если допущено 3 - 5 ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками «зачет» или «незачет». Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку («зачет»), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Низкий уровень 0 - 49% | 50 - 77% | 77 - 90% | 90 - 100% |
| «2» | «3» | «4» | «5» |

1. **График контрольных мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Контрольное мероприятие** | **Тип контроля** | **Срок проведения** | **Классы** |
| Проверка домашнего задания | Текущий | На каждом уроке | 1-4 |
| Творческая работа  Изложение | Тематический | По итогам освоения раздела | 1-4 |
| Сочинение | Тематический | По итогам освоения темы | 1-4 |
| Диктант | Тематический | По итогам освоения темы | 1-4 |
| Письменный контроль | Итоговый | По итогам освоения темы | 1-4 |